

Le partage d'images et de vidéos en trois étapes

FUTURS
PROFS



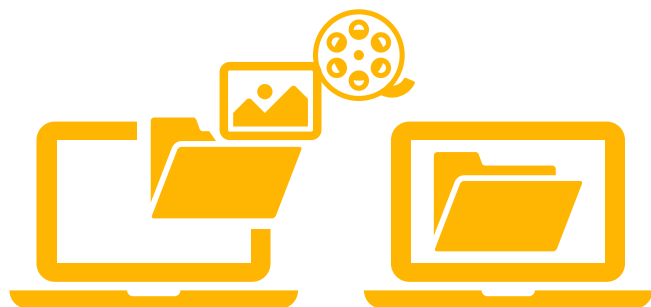
1- Préparer ses médias à partager

Tous vos médias à partager, images ou vidéos, doivent être disponibles sur votre ordinateur, qu'ils proviennent d'appareils externes ou de captures d'écran¹. Au besoin, assurez-vous d'éditer vos médias avant de les partager. Par exemple, il peut s'agir de conserver seulement la moitié d'une image ou d'une vidéo.

Pour des images, vous pouvez utiliser un logiciel tel que Paint ou Photoshop.




Quant aux vidéos, Windows Movie Maker (pour les utilisateurs de Windows) ou iMovie HD (pour les utilisateurs de Mac) sont gratuits et suffisent pour des fonctions de base de montage.

Enfin, assurez-vous que vos médias respectent les droits d'auteur.



Le partage de médias, telles les images ou les vidéos, consiste à rendre disponibles facilement et efficacement des médias à d'autres internautes en utilisant le Web. Plusieurs sites hébergent gratuitement ces médias, mais les fonctionnalités plus avancées qu'ils proposent sont payantes.

L'utilisation du partage d'images et de vidéos se résume à :

-  - préparer ses médias à partager;
-  - s'inscrire à un site de partage d'images ou de vidéos;
-  - ajouter des images ou vidéos à partager.

Interface iMovie HD



¹ Consulter le [procédurier sur les captures d'écran](#) pour plus d'information.



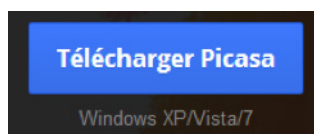
2-S'inscrire à un site de partage d'images ou de vidéos

Pour que vos médias soient rendus disponibles à d'autres personnes, ils doivent être transférés sur un site Web. Il existe plusieurs sites de partage de médias. Flickr et Picasa sont populaires pour le partage d'images, alors que YouTube et Vimeo le sont pour le partage de vidéos. Tous ces sites nécessitent une inscription; vous devez fournir nom, prénom, mot de passe et adresse courriel valide. Pour utiliser Flickr, vous devez vous créer un compte chez Yahoo. Pour Vimeo, rendez-vous directement sur le site et inscrivez-vous (figure 1). Pour utiliser YouTube ou Picasa, vous aurez besoin d'un compte Google. De plus, pour Picasa, vous devez télécharger un logiciel sur le site (figure 2).

Figure 1 : Inscription à Vimeo

Prénom et nom Adresse e-mail Mot de passe S'inscrire

Figure 2 : Téléchargement de Picasa



3-Ajouter des images ou vidéos à partager

Quel que soit le site que vous utilisez, vous devez d'abord vous connecter à votre compte. Pour ajouter des images avec Flickr, cliquer sur le bouton « Importer » dans le haut de votre écran (figure 3). Flickr permet également de facilement ajouter des images à partir de n'importe quel appareil grâce à l'informatique en nuage. Il est même possible d'ajouter des vidéos à Flickr. Pour partager des images avec Picasa, vous devez d'abord, une fois que vous avez téléchargé et installé le logiciel, les ajouter dans l'interface et ensuite partager celles que vous sélectionnez (figure 4). D'ailleurs, avant de les partager, vous pouvez, au besoin, les éditer dans l'interface de Picasa. Dans Flickr et Picasa, des étiquettes peuvent être ajoutées aux images. Pour ajouter des vidéos dans YouTube, il suffit d'aller dans l'onglet « Vidéos » et de cliquer sur « Mettre en ligne une vidéo » (figure 5). Dans Vimeo, aller dans l'onglet « Mettre en ligne » et cliquer sur « Choisissez une vidéo à télécharger » (figure 6). Vous avez droit à 1 gigaoctet à vie d'espace avec Picasa, à 1 teraoctet à vie avec Flickr, à 500 megaoctets par semaine avec Vimeo et à un espace illimité avec YouTube. Il faut cependant respecter des limites de durée et de taille pour partager des vidéos sur YouTube. Les internautes peuvent commenter vos médias et vous pouvez leur répondre. Vous pouvez également régler l'accessibilité de vos médias et les soumettre à des licences Creative Commons².

Figure 3 : Bouton pour partager une image avec Flickr

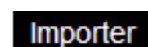


Figure 4 : Bouton pour partager une image avec Picasa



Figure 5 : Bouton pour partager une vidéo avec YouTube

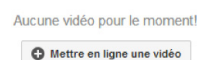


Figure 6 : Bouton pour partager une vidéo avec Vimeo



Coordination
François Lalonde

Révision linguistique
Hélène Larue

Conception graphique
Karelle Savaria

Conception pédagogique
Bernard Bérubé, Normand Roy et Bruno Poellhuber

² Consulter le document 7 points essentiels à propos de...
Creative Commons pour plus d'information.