

# 7 points essentiels à propos de... la captation de cours

## Scénario type

À la journée d'activités d'orientation de l'école de médecine, les nouveaux étudiants de la promotion de Léa sont prévenus que le système de captation de cours utilisé à l'université ne doit pas être considéré comme un substitut à la présence en classe. Dans la première semaine, Léa se rend vite compte qu'elle ne risque pas de vouloir s'absenter. En effet, il y a tant de notions à apprendre et si peu de temps en classe pour les assimiler qu'elle s'est mise à télécharger les cours enregistrés. Elle les fait défiler rapidement jusqu'aux parties où elle ne comprend pas bien la matière pour réécouter les explications et arrête l'enregistrement par moments pour clarifier ses notes.

Au cours de sa deuxième année d'études, Léa doit assister à des funérailles, ce qui lui fait manquer un cours important de pneumologie portant sur les réglages des respirateurs artificiels. Vers la fin de l'après-midi, elle télécharge le cours et le visionne sur son ordinateur portable durant le trajet de retour en train vers le campus. Quelqu'un dans son cercle d'étude avait ajouté à l'enregistrement la référence bibliographique d'un article sur le sujet. Ce soir-là, elle demande en ligne l'article à la bibliothèque de médecine et constate que ce dernier explique des concepts clés abordés dans le cours.

En troisième année d'école de médecine, Léa obtient un stage clinique rotatif en région rurale, à cinq heures de distance de l'université. La captation de cours lui permet de regarder une série de conférences uniques sur la phytothérapie présentées sur le campus par un conférencier invité originaire de la Chine.

Léa fait ensuite sa résidence dans un hôpital où elle obtient une bourse pour étudier un trouble de l'audition rare. Grâce à un échange de messages en ligne avec des médecins en Espagne et en Allemagne, elle découvre de nouvelles pistes à étudier. L'étudiante organise une conférence des deux médecins à l'aide des systèmes de captation de leurs universités et fait en sorte que la présentation soit diffusée dans un auditorium à proximité de son hôpital. Entre-temps, un médecin en Équateur prend connaissance du résumé proposé de l'étude et demande de l'information ayant trait à des patients à sa clinique. Finalement, tous les médecins s'envoient des questions entre eux par courriel pendant la présentation et discutent des réponses possibles avant même que la conférence ne soit terminée.

Après avoir réussi sa résidence, Léa commence à travailler dans un programme en Thaïlande parrainé par Médecins sans frontières. Comme elle a la possibilité de suivre des cours de formation continue offerts par son université, elle s'inscrit à un cours en médecine tropicale, télécharge les séances sur son ordinateur portable et les visionne lorsqu'elle a des temps libres.



## Qu'est-ce que c'est ?

La captation de cours désigne en général l'enregistrement de ce qui se passe en classe et l'offre de cet enregistrement par voie numérique, et ce, peu importe la technologie utilisée. Ainsi, une grande variété de logiciels, de capacités de systèmes informatiques et de matériel informatique peuvent servir à la captation de cours. Sous sa forme la plus simple, une captation de cours pourrait être un enregistrement sonore effectué à l'aide d'un iPod. La captation peut également être effectuée à l'aide de programmes de vidéocapture d'écran tels que Camtasia Relay de TechSmith, qui enregistre les mouvements du curseur, le texte saisi et les autres activités à l'écran ainsi que la narration audio faite par le présentateur pendant sa démonstration. Sous sa forme la plus complexe, un système de captation de cours pourrait être un ensemble clé en main comme Mediasite de SonicFoundry.

Mediasite est une plateforme de webdiffusion fréquemment installée dans un studio réservé à la captation et où le logiciel et le matériel audiovisuel demeurent en permanence. Cet ensemble permet l'enregistrement audio et vidéo des présentations et des diapositives ou d'autres ressources numériques qui les accompagnent. Bien que la captation ne soit pas destinée à remplacer les cours en présentiel, elle offre trois avantages importants : elle permet aux étudiants qui ont raté un cours de se rattraper; elle donne aux apprenants l'occasion de réviser la matière, particulièrement lorsque l'enseignant présente des sujets complexes ou fait la démonstration d'une procédure détaillée; elle constitue une source de contenu pour l'élaboration de cours en ligne.



## Qui s'en sert ?

De nombreuses écoles implantent ces systèmes pour donner aux étudiants davantage de possibilités s'ils manquent un cours ou s'ils souhaitent tout simplement se rattraper dans la matière étudiée. Par ailleurs, les cours enregistrés font souvent partie du contenu ajouté aux cours en ligne ou hybrides. L'Université de Genève, qui effectue des captations de cours depuis 1970, a lancé un programme en 2006 visant à utiliser le système de captation de cours pour convertir ses archives en nouveaux formats de fichiers et produire de nouveaux enregistrements. Le système a été reçu avec enthousiasme par les étudiants étant donné qu'il offre plus de possibilités d'accès au contenu universitaire. Les systèmes de captation de cours sont également populaires dans les programmes de santé et de médecine. L'Université d'État du Michigan, l'Université Johns-Hopkins, l'Université de la Caroline du Nord et beaucoup d'autres établissements offrant des programmes en médecine ont exploré et adopté ces technologies, probablement parce que la formation en médecine comprend souvent des démonstrations qui ne peuvent pas être répétées facilement. Dans les séances de captation de cours à l'Université Carleton, les étudiants fréquentent des classes où les cours peuvent être diffusés à l'aide de la webtélé; le cours est enregistré, puis rendu accessible dans les 24 heures. Une équipe de Carleton a conçu un outil de mixage de vidéo qui permet aux étudiants de personnaliser les enregistrements de cours en ajoutant des mots clés, des annotations ainsi qu'en faisant des montages, puis de partager leur vidéo modifiée avec leurs camarades.



## Comment ça fonctionne ?

Les systèmes de captation de cours comprennent une suite d'applications logicielles qui sont compatibles avec du matériel audiovisuel précis comme les caméras et les micros qui sont présents dans bon nombre de classes. La suite Panopto, par exemple, inclut les logiciels CourseCast Recorder pour l'enregistrement de cours, CourseCast Editor pour le montage de vidéos et CourseCast Server pour la sauvegarde de fichiers. Ces applications fonctionnent avec le matériel audiovisuel visant la captation de cours. Il suffit d'appuyer sur un bouton pour activer les systèmes clé en main comme Tegrity Campus et Panopto-CourseCast et commencer la captation. Les enregistrements vidéo peuvent être visionnés sur le Web ou sont offerts dans des formats compatibles avec les baladeurs MP3 et les lecteurs vidéo portatifs.



## Pourquoi est-ce important ?

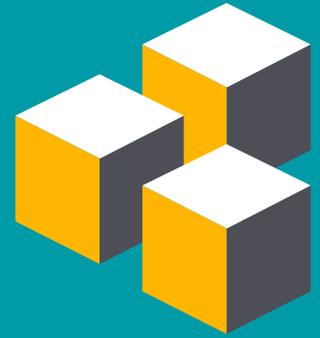
La captation de cours améliore et prolonge les activités d'enseignement-apprentissage, tant pour les cours en présentiel que pour ceux entièrement en ligne ou hybrides. Elle est particulièrement appropriée dans les domaines où les apprenants tirent profit de la reprise des concepts abordés, comme lorsque l'enseignant présente des informations complexes ou qu'il écrit des formules au tableau. La portion de la captation de cours sous forme de vidéo à la demande permet aux étudiants d'examiner attentivement les étapes d'une démonstration ou de s'arrêter et de se concentrer sur les gestes importants à effectuer lors d'une expérience en sciences. La captation de cours favorise une pensée plus libre : les étudiants qui bloquent sur un commentaire ou un point particulier poursuivent leur réflexion tout en étant certains de pouvoir revoir le cours plus tard.

Certaines personnes craignent que les étudiants manquent des cours pour n'écouter que les captations; pourtant, depuis l'arrivée de la cassette jusqu'à celle de la baladodiffusion, les étudiants trouvent qu'il leur faut autant de temps pour assimiler les contenus des enregistrements que ceux des cours en classe, même s'ils n'ont pas, avec ces appareils, l'occasion de poser des questions ou d'interagir avec leurs camarades. Ainsi, il n'y a pas un gain de temps associé au visionnement de captations qui expliquerait que des étudiants manquent un cours. En outre, l'enseignant peut choisir d'ajouter des activités en groupe pendant le cours pour enrichir le matériel archivé provenant des sessions précédentes. Les cours enregistrés peuvent offrir une nouvelle collection de ressources informatives, favoriser des changements dans les manières d'archiver les données et d'y accéder, et amener de nouvelles pratiques de citation. La captation de cours est également avantageuse pour les programmes interdisciplinaires. Ainsi, un professeur de biologie pourrait présenter un cours enregistré par un collègue du département de physique ou de chimie dans le cadre du curriculum de biologie.



## Quels sont les inconvénients de la captation de cours ?

Certaines personnes s'interrogent sur l'utilité pédagogique de faire rejouer un cours et ainsi de couvrir deux fois la même matière. Cette pratique soulève aussi d'autres questions. Qui devrait avoir accès aux cours et pour combien de temps? Comment les enregistrements devraient-ils être stockés? Quelles politiques seront appliquées quant à leur manipulation? En outre, il règne une certaine ambiguïté quant à savoir qui est responsable de fournir les ressources pour l'enregistrement et qui possède les droits d'auteur une fois l'enregistrement effectué. Avant d'utiliser ces systèmes pour les cours, les congrès et les conférences par des invités, il pourrait être nécessaire de faire signer une renonciation aux recours juridiques aux présentateurs, tout particulièrement lorsque la captation de cours dépend d'une infrastructure complexe fournie par l'établissement. Les collèges et les universités doivent également décider si la même renonciation s'applique lorsqu'un professeur filme de manière autonome son cours et le rend accessible pour les étudiants sur le site de la faculté.





## En quoi la captation de cours modifie-t-elle l'enseignement et l'apprentissage ?

Cette technologie s'adapte à divers lieux, ce qui permet aux enseignants ou aux conférenciers de faire leur présentation à partir de n'importe quel endroit doté du matériel d'enregistrement approprié. En même temps, la captation s'adapte facilement à diverses méthodes de transmission de contenu, que ce soit la baladodiffusion, les appareils mobiles, les ordinateurs ou les présentations en haute définition. Les systèmes de captation de cours sont pratiques pour les étudiants; ils offrent une flexibilité remarquable, permettant de concilier plus facilement les horaires de travail et d'études. Les étudiants peuvent même s'inscrire à deux cours dont les horaires se chevauchent. Des fonctions émergentes d'attribution de mots clés et de marquage entraînent les étudiants dans des discussions intellectuelles sur certains sujets et les encouragent à partager leur travail. La captation de cours offre aussi de nouvelles possibilités dans le programme d'études personnel des étudiants étant donné qu'une séance de cours peut être extraite d'une série et visionnée séparément par n'importe quel étudiant inscrit à un collège ou à une université, ce qui promeut la recherche interdisciplinaire ponctuelle. Des archives de cours facilement interrogeables pourraient ainsi permettre à un étudiant d'aller au-delà d'une discipline pour regarder, par exemple, une conférence de philosophie sur Roger Bacon afin d'appuyer une communication sur l'évolution de la pensée scientifique dans le cadre d'un cours sur l'histoire de la médecine. La captation de cours donne de nouvelles occasions d'apprentissage – tant pour les étudiants en apprentissage distribué que pour les étudiants sur campus inscrits à des cours en présentiel ou hybrides –, ce qui ouvre la voie à des programmes multidisciplinaires dans lesquels les étudiants peuvent sélectionner les meilleurs cours offerts dans n'importe quelle école sur un sujet de leur choix et monter leurs propres plans de cours. Les enseignants, de leur côté, peuvent travailler avec des collègues de leur campus ou d'ailleurs pour rassembler des conférences provenant des grands spécialistes d'un domaine en vue d'élaborer des cours multidisciplinaires.

Traduction  
Valérie Drouin

Révision linguistique  
Hélène Larue

Conception graphique  
Karelle Savaria



## Où la captation de cours nous mènera-t-elle ?

Les cours enregistrés pourraient facilement entraîner la création de larges banques de matériel pédagogique. Celles-ci nécessiteraient de nouvelles méthodes de recherche et d'archivage ainsi que des possibilités pour les étudiants de créer leurs archives de cours personnelles. La plateforme pourrait favoriser les mixages au fur et à mesure que les développeurs offrent des outils aux étudiants pour annoter la vidéo elle-même et partager les résultats avec leur cercle d'étude. De tels ajouts aux cours enregistrés pourraient changer la nature du cours au fur et à mesure que les étudiants annotent et réorganisent ce qu'ils ont entendu.

Les établissements devront établir des politiques en matière de droits d'auteur pour les cours enregistrés, prévoir les signatures de renonciation juridique et s'assurer que les droits de propriété intellectuelle sont clairement attribués à quelqu'un. Enfin, des futurs chargés de cours trouveront peut-être que des éléments relatifs au contenu de cours s'ajoutent aux contrats qu'ils négocient sous la clause « droits relatifs au contenu des didacticiels ».